

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI**DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE****SCUOLA DI PITTURA****DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO – 2018/2019****COGNOME E NOME:****MATRICOLA:****PRIMO ANNO****50 CFA**

ATTIVITA'	CODICE	DISCIPLINE	CFA	TIPOLOGIA
B _{base}	ABAV1	Anatomia Artistica 1	6	Obbligatoria
B _{base}	ABAV3	Disegno per la Pittura	6	Obbligatoria
B _{base}	ABST47	Storia dell'Arte Moderna	6	Obbligatoria
C _{caratterizzante}	ABAV5	Pittura 1	10	Obbligatoria
C _{caratterizzante}	ABAV5	Progettazione della Pittura	6	Obbligatoria
C _{caratterizzante}	ABST6	Tecniche e Tecnologia della Pittura	6	Obbligatoria
A _{affine}	ABVPA61	Beni Culturali	6	Obbligatoria
I _{doneità}	ABTEC39	Fondamenti di Informatica	4	Obbligatoria

SECONDO ANNO**52 CFA**

ATTIVITA'	CODICE	DISCIPLINE	CFA	TIPOLOGIA
B _{base}	ABAV1	Anatomia Artistica 2	6	Obbligatoria
B _{base}	ABST47	Storia dell'Arte Contemporanea 1	6	Obbligatoria
B _{base}	ABST58	Teoria della Percezione e Psicol. Della Forma	6	Obbligatoria
C _{caratterizzante}	ABAV5	Pittura 2	10	Obbligatoria
C _{caratterizzante}	ABAV2	Tecniche dell'Incisione - Grafica d'Arte	6	Obbligatoria
C _{caratterizzante}	ABPR15	Metodologia della Progettazione	6	Obbligatoria
A _{affine}	ABAV6	Cromatologia	6	Obbligatoria
A _{affine}	ABST59	Pedagogia e Didattica dell'Arte	6	Obbligatoria

TERZO ANNO**50 CFA**

ATTIVITA'	CODICE	DISCIPLINE	CFA	TIPOLOGIA
B _{base}	ABST46	Estetica delle Arti Visive	6	Obbligatoria
B _{base}	ABST47	Storia dell'Arte Contemporanea 2	6	Obbligatoria
C _{caratterizzante}	ABAV5	Pittura 3	10	Obbligatoria
C _{caratterizzante}	ABPR24	Restauro	6	Obbligatoria
A _{affine}	ABTEC38	Computer Art	6	Obbligatoria
A _{affine}	ABAV1	Elementi di Morfologia e Dinamica della Forma	6	Obbligatoria
A _{affine}	ABAV13	Plastica Ornamentale	6	Obbligatoria
I _{doneità}	ABLIN71	Inglese	4	Obbligatoria

ATTIVITA' FORMATIVA A SCELTA DELLO STUDENTE
12 CFA NEL TRIENNIO

ATTIVITA'	CODICE	DISCIPLINE	CFA	TIPOLOGIA
			6	
			6	
ATTIVITA'	CODICE	DISCIPLINE	CFA	TIPOLOGIA
A Scelta	ABTEC41	Architettura Virtuale	6	Facoltativa
A Scelta	ABPR17	Design	6	Obbligatoria
A Scelta	ABPR34	Design del Tessuto	6	Facoltativa
A Scelta	ABST59	Didattica per il Museo	6	Facoltativa
A Scelta	ABAV1	Fenomenologia del Corpo	6	Facoltativa
A Scelta	ABPR31	Fotografia Digitale	6	Facoltativa
A Scelta	ABAV1	Iconografia e Disegno Anatomico	6	Facoltativa
A Scelta	ABAV1	Illustrazione Scientifica	6	Facoltativa
A Scelta	ABPR19	Progettazione Grafica al Computer	6	Facoltativa
A Scelta	ABAV12	Tecniche del Mosaico	6	Facoltativa
A Scelta	ABAV5	Tecniche dell'Affresco	6	Facoltativa
A Scelta	ABAV8	Tecniche e Tecnologie della Scultura	6	Facoltativa
A Scelta	ABAV4	Tecniche Grafiche Speciali	6	Facoltativa
A Scelta	ABAV13	Tecniche Plastiche Contemporanee	6	Facoltativa
A Scelta	ABPC65	Teoria e Metodo dei Mass Media	6	Facoltativa
A Scelta	ABST51	Ultime Tendenze delle Arti Visive	6	Facoltativa
A Scelta	ABST55	Antropologia Culturale	6	Facoltativa
A Scelta	ABPR20	Arte del Fumetto	6	Facoltativa
A Scelta	ABLE69	Marketing Management	6	Facoltativa

DENOMINAZIONE	SEMINARI – STAGES – WORKSHOPS 6 crediti nel triennio	CFA

TOTALI CREDITI TRIENNALI
170
PROVA FINALE
10
TOTALE CREDITI FORMATIVI (CF) NEL TRIENNIO: 180

 di cui **170** assegnabili con le discipline elencate e 10 crediti per la tesi scritta

Lo studente è tenuto a frequentare i corsi negli anni previsti dal Piano di Studi. La consegna dei Piani di Studio deve avvenire obbligatoriamente entro le date stabilite a inizio anno accademico. Nell'arco dei tre anni, lo studente può procedere a **3 cambi** e solo per le discipline facoltative; inoltre può scegliere discipline obbligatorie e facoltative di altri indirizzi, che diventano facoltative. I cambi si ritengono validi previa tempestiva comunicazione alla segreteria; i **cambi non comunicati e non approvati dalla direzione non saranno riconosciuti**.

Il presente Percorso Didattico è suscettibile di variazioni e modifiche d'ordine ministeriale e/o accademico

Data	Firma dello studente	Approvazione del Consiglio Accademico
------	----------------------	---------------------------------------

--	--	--