

**ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI**

DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE

DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO – 2018/2019

**SCENOGRAFIA – INDIRIZZO CINEMA E TELEVISIONE**

COGNOME E NOME:

MATRICOLA:

**PRIMO ANNO****54 CFA**

ATTIVITA'	CODICE	DISCIPLINE	CFA	TIPOLOGIA
B <sub>base</sub>	ABPR15	Disegno architettonico di stile e arredo per lo spettacolo	<b>8</b>	Obbligatoria
C <sub>caratterizzante</sub>	ABPR22	Scenografia per la Televisione	<b>12</b>	Obbligatoria
C <sub>caratterizzante</sub>	ABPR23	Scenotecnica	<b>8</b>	Obbligatoria
C <sub>caratterizzante</sub>	ABPR32	Costume per lo spettacolo	<b>8</b>	Obbligatoria
U <sub>ulteriori base e caratterizzanti</sub>	ABLE70	Diritto, legislazione ed economia dello spettacolo	<b>6</b>	Obbligatoria
U <sub>ulteriori base e caratterizzanti</sub>	ABAPC67	Scrittura creativa	<b>6</b>	Obbligatoria
U <sub>ulteriori base e caratterizzanti</sub>	ABPR31	Direzione della fotografia	<b>6</b>	Obbligatoria

**SECONDO ANNO****56 CFA**

ATTIVITA'	CODICE	DISCIPLINE	CFA	TIPOLOGIA
B <sub>base</sub>	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	<b>8</b>	Obbligatoria
C <sub>caratterizzante</sub>	ABPR22	Scenografia per il Cinema	<b>12</b>	Obbligatoria
C <sub>caratterizzante</sub>	ABPR22	Scenografia virtuale	<b>8</b>	Obbligatoria
C <sub>caratterizzante</sub>	ABPR35	Regia cinematografica e televisiva	<b>8</b>	Obbligatoria
U <sub>ulteriori base e caratterizzanti</sub>	ABPR33	Trucco e maschera (teatrale e cinematografica)	<b>6</b>	Obbligatoria

**UNA A SCELTA FRA LE TRE \***

A <sub>affini o integrative</sub>	ABST55	Antropologia culturale *	<b>6</b>	Obbligatoria
	ABTEC41	Rendering 3D*		
	ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica*		

**ATTIVITA' FORMATIVA A SCELTA DELLO STUDENTE****6 CFA**

ATTIVITA'	CODICE	DISCIPLINE	CFA	TIPOLOGIA
A <sub>scelta dello studente</sub>			<b>6</b>	Obbligatoria

**ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE****2 CFA**

U <sub>ulteriori attività formative</sub>	WORKSHOP E STAGE		<b>2</b>	Obbligatoria
---	------------------	--	----------	--------------

**TOTALI CREDITI BIENNIO****110****PROVA FINALE****10****TOTALE CREDITI FORMATIVI NEL BIENNIO****120**

TOTALE CREDITI FORMATIVI (CF) NEL BIENNIO: **120**

di cui **110** assegnabili con le discipline sotto elencate e **10** crediti per la tesi scritta

Lo studente è tenuto a frequentare i corsi negli anni previsti dal Piano di Studi. La consegna dei Piani di Studio deve avvenire obbligatoriamente entro le date stabilite a inizio anno accademico. Nell'arco dei due anni, lo studente può procedere a **4 cambi** e solo per le discipline facoltative, inoltre può scegliere discipline obbligatorie e facoltative di altri indirizzi, dai piani di studi che diventano facoltative, previa tempestiva comunicazione alla segreteria; **i cambi non comunicati e non approvati dalla Direzione non saranno riconosciuti.**

Il presente Percorso Didattico è suscettibile di variazioni e modifiche d'ordine Ministeriale e/o Accademico

Data	Firma dello studente	Approvazione del Consiglio Accademico

**NB** – Agli studenti in possesso di Diploma Accademico quadriennale, in base alla Scuola di provenienza e al curriculum di esami fatti, all'atto dell'iscrizione possono essere riconosciuti sino a un massimo 24 c.f.

Agli studenti in possesso di Diploma Accademico di II livello o di Laurea Universitaria di II livello, possono essere ri-conosciuti c.f. in base alla specificità e alla similarità tra gli esami universitari sostenuti e quelli del presente PdS.

Ad entrambe le tipologie di studenti possono, altresì, essere assegnati eventuali debiti formativi.

Per tutti gli studenti: la biennializzazione di un corso può essere richiesta esclusivamente per la disciplina con la quale lo studente intende sostenere la tesi.

Tutte le richieste di riconoscimento dei c.f. devono essere approvate dal Consiglio Accademico.