



**ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
DI BARI**

Decreto n. 24

IL DIRETTORE

- VISTO il Decreto Ministeriale 10.09.2010 n. 249 - concernente: “Definizione della disciplina dei requisiti e delle modalità della formazione iniziale degli insegnanti della scuola dell’infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado, ai sensi dell’articolo 2, comma 416, della legge 24 dicembre 2007, n. 244” (pubblicato in G.U. n. 24 del 31 gennaio 2011, in vigore dal 15 febbraio 2011)
- VISTO il Regolamento MIUR del 25.03.2013 – concernente: “Regolamento recante modifiche al Decreto del Ministro dell’Istruzione, dell’Università e della ricerca 10.09.2010 n. 249” (pubblicato in GU Serie Generale n.155 del 4-7-2013)
- VISTO il Decreto n.60 del 30 luglio 2013;
- VISTO il Decreto del Direttore Generale MIUR n. 58 del 25 luglio 2013 – concernente Attivazione di corsi speciali per il conseguimento dell’abilitazione all’insegnamento (pubblicato in GU 4^ Serie Speciale - Concorsi ed Esami n.60 del 30-7-2013);
- VISTO lo Statuto dell’Accademia di Belle Arti di Bari, adottato in ottemperanza del D.P.R. n°132 del 28/02/2003, emanato a norma della legge 21/12/1999 n° 508;
- VISTO il Decreto Dipartimentale del Miur, n. 45 del 22/11/2013 in merito all’attivazione ed organizzazione dei percorsi abilitanti speciali per l’abilitazione all’insegnamento;



**ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
DI BARI**

- VISTA la Nota Miur del 30 ottobre 2013, prot. n. 2352 – concernente: “Attivazione Percorsi Abilitanti Speciali – a.a. 2013-2014”;
- VISTO il Decreto del Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale della Puglia prot. AOODRPU n. 10225 del 19/12/2013 – recante gli elenchi dei candidati ammessi ai percorsi abilitanti speciali e successive modifiche effettuate all'Allegato c – per quanto riguarda Storia dell'Arte (A061), assegnata agli Atenei e non più alle Accademie di Belle Arti;
- VISTA la nota del 30.01.2014 prot. 0000279 del Capo Dipartimento per l'università, AFAM e Ricerca – concernente: “Chiarimenti sui Percorsi Abilitanti Speciali”;
- CONSIDERATO l'esito dell'incontro che si è tenuto fra i rappresentanti dell'Accademia di Belle Arti di Bari e il Dirigente dell'Ufficio Regionale in data 03.02.2014 – concernente l'effettiva assegnazione dei candidati ammessi ai percorsi abilitanti speciali al fine di consentire agli interessati l'iscrizione.
- VISTA la delibera del Consiglio Accademico nella seduta del 06.02.2014, concernente l'approvazione delle proposte di istituzione e di attivazione dei percorsi abilitanti speciali per l'abilitazione all'insegnamento;

DECRETA

Articolo 1

Presso l'Accademia di Belle Arti di Bari sono istituiti ed attivati, per l'anno accademico 2013/2014, i percorsi speciali abilitanti riservati ai docenti, ai fini dell'abilitazione all'insegnamento, per le classi di concorso di seguito elencate:



**ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
DI BARI**

Classe di concorso	Insegnamenti relativi alla classe di concorso e di abilitazione
A028	EDUCAZIONE ARTISTICA
A018	DISCIPLINE GEOMETRICHE ARCHITETTONICHE ARREDAMENTO E SCENOTECNICA
A025	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
A024	DISEGNO E STORIA DEL COSTUME
A022	DISCIPLINE PLASTICHE
A006	ARTE DELLA CERAMICA
A023	DISEGNO E MODELLAZIONE ODONTOTECNICA
A010	ARTE DEI METALLI E DELL'OREFICERIA
D605	ARTE TESSITURA E DECORAZIONE TESSUTI
D618	ARTE EBANISTERIA,INTAGLIO,INTARSIO
A021	DISCIPLINE PITTORICHE
A062	TECNICA DELLA REGISTRAZIONE DEL SUONO
A065	TECNICA FOTOGRAFICA
A044	LINGUAGGIO PER LA CINEMATOGRAFIA E LA TELEVISIONE
A063	TECNICA DELLA RIPRESA CINEMATOGRAFICA E TELEVISIVA
A007	ARTE DELLA FOTOGRAFIA E GRAFICA PUBBLICITARIA
D602	ARTE DELL'OREFICERIA, DELLA LAVORAZIONE DELLE PIETRE DURE E DELLE GEMME
D608	ARTE DECORAZIONE E COTTURA DEI PRODOTTI CERAMICI
D609	ARTE DELLA FORMATURA E FOGGIATURA
D610	ARTE DELLA FOTOGRAFIA E CINEMATOGRAFIA



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Articolo 2

Norma di rinvio

Per quanto non previsto dal presente decreto valgono le disposizioni del Decreto del Direttore Generale MIUR n. 58 del 25 luglio 2013 e del Decreto Dipartimentale del Miur, n. 45 del 22/11/2013 in merito all'attivazione ed organizzazione dei percorsi abilitanti speciali per l'abilitazione all'insegnamento.

Con successivi provvedimenti si indicheranno i termini entro cui i candidati ammessi per la Regione Puglia potranno effettuare le iscrizioni, l'importo della tassa di iscrizione ai suddetti percorsi, il calendario delle lezioni e l'inizio delle attività dei Percorsi Abilitanti Speciali. Inoltre, l'Accademia di Belle Arti di Bari apre le iscrizioni anche ai candidati di altre Regioni, previo presentazione del nulla osta del competente Ufficio Scolastico Regionale di appartenenza.

Il presente decreto sarà inoltrato all'U.S.R. Puglia e pubblicato sul sito dell'Accademia di Belle Arti di Bari: <http://www.accademiabelleartiba.it/>

Bari, 10 Febbraio 2014

IL DIRETTORE
f.to (prof. Giuseppe Sylos Labini)

MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ
E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA
E MUSICALE



**ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
DI BARI**