



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
C.F. 80228830586

Decreto n. 41

Prot. n. 7841
Roma, 04.04.2017

Bando per l'ammissione al Master di I livello "Filmare l'arte" dell'Accademia di Belle Arti di Roma 2016/2017

L'Accademia di Belle Arti di Roma indice il bando per l'ammissione al Master di I livello "Filmare l'arte" per l'anno accademico 2016/2017.

Il Master, della durata di un semestre, fornisce gli strumenti culturali, metodologici e tecnici per la realizzazione di un documentario d'arte attraverso le fasi di ideazione e storytelling, organizzazione e pianificazione delle riprese, postproduzione e distribuzione.

Il Master, vincitore del bando **SIAE "S'Illumina – Copia privata per i giovani, per la cultura"** 2017, è gratuito.

Art.1 – Requisiti di partecipazione

Possono partecipare alla selezione coloro che hanno conseguito la laurea di I livello, il diploma accademico di I livello, il diploma triennale presso il Centro Sperimentale di Cinematografia o altro titolo equipollente, conseguito in Italia o all'estero.

Art.2 – Termini e modalità di presentazione della domanda di partecipazione

La domanda di partecipazione al concorso dovrà essere redatta e firmata per esteso sull'apposito modulo in allegato, che costituisce parte integrante del presente bando (**allegato 1**) e disponibile sul sito istituzionale dell'Accademia di Belle Arti di Roma (<http://www.accademiabelleartiroma.it>).

La mancata sottoscrizione con apposizione della firma autografa comporterà la non ammissione alla selezione.

La domanda, firmata e scansionata, dovrà pervenire esclusivamente in formato digitale (.jpg o .pdf o .tiff), unitamente agli allegati di seguito richiesti, al seguente indirizzo di posta elettronica: filmarelarte@abarm.it entro il **7 maggio 2017**.

Art.3 – Allegati

I candidati devono allegare alla domanda di ammissione:

- fotocopia di un documento d'identità valido
- curriculum europeo (**allegato 2**),
- portfolio digitale dei propri lavori
- lettera di motivazione (Personal Statement) in cui il candidato espone perché desidera fare questo master

Art.4 – Casi di esclusione

Sono fattori di esclusione dalla selezione:

- le dichiarazioni mendaci;
- la mancanza dei requisiti richiesti nel presente bando;
- la consegna della domanda e dei materiali allegati oltre il termine indicato.

Art.5 – Commissione

Una Commissione appositamente nominata, composta dal docente referente del Master e da un docente della Scuola di Arti Multimediali e Tecnologiche e da un esperto esterno, valuterà la documentazione prodotta. In caso di assenza o impedimento i componenti della Commissione possono essere sostituiti da altri docenti delegati dalla Direttrice dell'Accademia.

Le decisioni saranno prese a maggioranza. Il giudizio della Commissione è insindacabile.

Art.6 – Selezione dei candidati

Entro il **15 maggio 2017** verrà pubblicata sul sito istituzionale (<http://www.accademiabelleartiroma.it>) la graduatoria dei candidati ammessi al colloquio che si svolgerà il **20 maggio 2017** presso l'Accademia di Belle Arti di Roma. I candidati idonei non residenti nella Regione Lazio potranno sostenere il colloquio per via telematica.

La graduatoria definitiva verrà pubblicata entro il **31 maggio 2017**.

Art.6 – Accettazione del bando

L'adesione al bando comporta l'accettazione di tutte le norme in esso contenute.

Art.7 – Tutela della riservatezza dei dati sensibili

I dati richiesti nella domanda di partecipazione, nonché quelli contenuti nella documentazione presentata, sono destinati all'espletamento del bando e saranno trattati secondo quanto previsto dal D. Lgs. n. 196 del 30.06.2003, in materia di tutela della riservatezza dei dati personali.

F.TO LA DIRETTRICE

Prof.ssa Tiziana D'Acchille



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA

Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

C.F. 80228830586

Allegato 1

Domanda di partecipazione alla selezione per l'ammissione al Master di II livello "Filmare l'arte" dell'Accademia di Belle Arti di Roma - a.a.2016/2017

scadenza del bando **7 maggio 2017**

indirizzo email filmarelarte@abarm.it

La/il sottoscritta/o (nome e cognome)

N° Codice Fiscale

chiede di partecipare alla selezione per l'ammissione al Master di I livello "Filmare l'arte" dell'Accademia di Belle Arti di Roma per l'a.a.2016/2017.

A tal fine dichiara:

di essere nata/o a il

stato di nascita

residente a CAP

indirizzo

telefono fisso

telefono cellulare

e-mail

di essere in possesso del seguente titolo di studio

conseguito in data presso

La/il sottoscritta/o, ai sensi del D.P.R. 445 del 2000, dichiara:

- di aver preso conoscenza del bando di concorso e di acconsentire, senza riserve, a tutto ciò che in esso è stabilito;
- di essere consapevole delle responsabilità penali cui può andare incontro in caso di dichiarazioni false e/o mendaci;
- di essere consapevole che l'Istituto può utilizzare i dati nella presente autocertificazione esclusivamente nell'ambito e per i fini Istituzionali propri della Pubblica Amministrazione (D.L.G.S. 196/2003 "Testo unico sulla Privacy - codice in materia di protezione dei dati personali").

L'interessata/o, ai sensi dell'art. 13 del D.L.G.S. 196/2003 presta il proprio consenso al trattamento dei dati personali, nel rispetto della normativa richiamata e degli obblighi

di sicurezza e riservatezza.

La domanda DEVE essere presentata a mezzo posta elettronica entro il **7 maggio 2017** all'indirizzo e-mail: filmarelarte@abarm.it indicando come oggetto “Domanda Ammissione Master Filmare l’arte” con i seguenti allegati pena la NON validazione della richiesta:

- fotocopia del documento di identità valido
- curriculum europeo;
- portfolio digitale dei propri lavori;
- personal statement.

Il sottoscritto allega inoltre:

.....
.....
.....
.....
.....

Data

Firma

Allegato 2

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **[COGNOME, Nome, e, se pertinente, altri nomi]**
Indirizzo **[Numero civico, strada o piazza, codice postale, città, paese]**
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità
Data di nascita **[Giorno, mese, anno]**

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a) **[Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun impiego pertinente ricoperto.]**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a) **[Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun corso pertinente frequentato con successo.]**
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
• Qualifica conseguita
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

[**Indicare la madrelingua**]

ALTRE LINGUA

[**Indicare la lingua**]

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

[Indicare il livello: eccellente, buono, elementare.]

[Indicare il livello: eccellente, buono, elementare.]

[Indicare il livello: eccellente, buono, elementare.]

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

[Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc.]

ALLEGATI

[Se del caso, enumerare gli allegati al CV.]