

BANDO DI SELEZIONE DI UN PROGETTO SITE SPECIFIC PER INSTALLAZIONE D'ARTE PUBBLICA NELL'AMBITO DEL PROGETTO "EPPUR SI MUOVE..."

Il liceo Classico, Linguistico e delle Scienze Umane "F. De Sanctis" pubblica il presente bando per la selezione di un progetto *site specific* per la creazione di un Totem-installazione permanente di Arte Pubblica, destinata a segnalare in modo inequivocabile l'ingresso del museo e qualificare la piazza antistante il Liceo-Museo della Scienza.

I. IL PROGETTO

L'istituto suddetto, vincitore del bando indetto dal Mibact e Miur "Scuola spazio aperto alla cultura", con il progetto "Eppur si muove...", che consiste in un'opera di musealizzazione del patrimonio scientifico storicizzato all'interno degli ambienti scolastici, ha riservato un ruolo essenziale agli artisti che vorranno partecipare all'arredo luminoso della piazza circostante la scuola e quindi alla sua rigenerazione. Lo spazio in questione svolge un duplice ruolo nel corso della giornata: attualmente la piazza è uno spazio di attesa e di accoglienza della popolazione studentesca nelle ore diurne, e di luogo di incontro buio e periferico, anche potenzialmente pericoloso, nelle ore serali e notturne. Vorremmo che questo spazio diventi un luogo di incontro stimolante che possa comunicare **la valorizzazione del patrimonio scientifico strutturato in un percorso di esplorazione multi e interdisciplinare dei fenomeni del quotidiano** in cui tutti noi siamo immersi ogni giorno, e la rinascita del liceo come luogo di sperimentazione e ricerca.

La seguente proposta progettuale nasce dal bisogno di rendere fruibile al pubblico scolastico e cittadino tutto un patrimonio – strumentazione scientifica antica e moderna - allo stato attuale scarsamente noto e valorizzato che invece potrebbe costituire una risorsa notevole per le attività didattiche, di ricerca, di studio e di pubblica utilità.

A questo bisogno primario di interesse più squisitamente didattico, si aggiunge anche la necessità di riqualificare la piazza antistante la scuola, soggetta spesso a potenziali episodi di degrado – ancora minimi, tuttavia preoccupanti – di piccolo spaccio o consumo di alcool, che fanno perdere il valore e la naturale vocazione del luogo democratico per eccellenza.

II. CONDIZIONI

Caratteristiche tecniche e requisiti dell'opera

- L'installazione *site specific* luminosa, dovrà investire l'area antistante l'ingresso del Museo e dovrà tener conto della presenza costante di fruitori, **notoriamente poco accorti e attenti alla salvaguardia degli arredi urbani spesso investiti da atti di vandalismo e saccheggio.**
- L'opera dovrà indicare l'ingresso del museo
- L'opera dovrà inserirsi in modo armonico nello spazio circostante
- L'opera prodotta deve rispondere ai vincoli di esposizione nello spazio esterno, ai vincoli ambientali, nel pieno rispetto delle norme di sicurezza riguardanti l'accesso del pubblico.

Sarà compito di ciascun partecipante garantire che i materiali utilizzati siano adatti all'esposizione all'aria aperta, durevoli e in nessun caso dannosi per le persone, gli animali e l'ambiente circostante.

- L'opera dovrà necessitare di minime, se non nulle, attività di manutenzione, tenendo conto della costante esposizione alle intemperie e al vento carico di salsedine proveniente dal mare, e a possibili atti vandalici.
- L'opera sarà illuminata da una fonte luminosa esterna a carico del Museo.
- I diritti relativi all'utilizzo delle immagini dell'opera saranno ceduti dall'artista vincitore all'Istituto Scolastico.

Periodo di realizzazione

L'opera dovrà essere montata e verificata entro e non oltre il 15/12/2017

Luogo di realizzazione

Città di Trani

Condizioni di Assistenza lavori

Agli artisti verrà messo a disposizione un supporto tecnico (da concordare con il vincitore.)

Gli oneri della sicurezza sono a carico degli artisti.

Materiali Allegati di supporto alla progettazione

Allegato A (planimetria), allegato B (fotografie).

Sarà possibile effettuare sopralluoghi con tecnici specializzati sia in orari diurni che serali, e visionare in anteprima gli strumenti scientifici oggetto del percorso museale.

Budget

2500 EURO tutto compreso, inclusi ideazione, materiali, esecuzione, montaggio e installazione, iva e ogni altro onere, con esclusione di eventuali autorizzazioni che saranno a carico dell'Ente banditore.

III. SELEZIONE DEGLI ARTISTI

Requisiti:

Il presente bando è aperto a tutti coloro che hanno frequentato o frequentano l'Accademia di Belle Arti di Bari. Possono presentare l'idea progettuale singolarmente o in gruppi di lavoro informali del quale faccia parte almeno un membro che ha frequentato o che frequenta la suddetta Accademia.

Modalità di presentazione idea progettuale:

Gli artisti o gruppi informali che vorranno candidare la loro idea progettuale devono inviare un dossier di partecipazione al seguente indirizzo PEC bapc21000e@pec.istruzione.it o in via cartacea mezzo raccomandata all'indirizzo Liceo Statale Classico e delle Scienze umane "F. De Sanctis via Tasselgardo, 1 - 76125 Trani (BT) entro e non oltre il 7/11/2017 Alle ore 00:00.

Il dossier, pena l'esclusione, deve contenere i seguenti documenti:

- I. Curriculum Vitae;
- II. Presentazione dei lavori più significativi compiuti, per un numero massimo di dieci, corredato da un breve testo che spieghi i propri intenti di ricerca;
- III. Deve contenere una scheda tecnico-descrittiva, quantitativa e qualitativa dell'opera:
 - o Dimensioni (**alt. Max. 6mt**)
 - o Materiali
 - o Finiture
 - o Tecnica Costruttiva
 - o Eventuali fissaggi e ancoraggi da utilizzare
 - o Dati cromatici e il rapporto con il contesto urbano;
- IV. I progetti possono essere rappresentati con qualunque mezzo (es: render, schizzi, 2D etc.) dovranno essere presentati in formato A3 e dovranno contenere almeno **un fotomontaggio** sull'immagine fornita tra i materiali allegati.
- V. Il modulo di iscrizione, allegato al bando, compilato in ogni sua parte.

Ai fini della selezione, non saranno considerati validi file di formato diverso dal PDF e di dimensioni maggiori ai 5 Mb, spediti o consegnati a mano in formato cartaceo.

La partecipazione al Bando è totalmente gratuita.

Termine ultimo per l'invio delle domande:

7/11/2017

Criteri di selezione:

Il comitato scientifico sarà composto da professionisti del settore che si baseranno sui seguenti criteri:

- a.i.1.a. Innovatività e originalità del progetto presentato (20 punti)
- a.i.1.b. Potenzialità comunicativa (25 punti)
- a.i.1.c. Integrazione con il contesto urbano (25 punti)
- a.i.1.d. Sostenibilità e manutenzione a lungo termine (30 punti)

Gli artisti vincitori del Bando saranno **avvertiti tramite e-mail** e della avvenuta selezione e avranno tempo **5 giorni da tale comunicazione** per accettare l'incarico.

INFORMAZIONI E CONTATTI:

Prof. Angela di Gregorio cel. 3463777669 mail: angrebest@gmail.com

Arch. Stefano Parente cel: 3493543179 mail: parente_sp@libero.it

Dott.sa Liliana Serrone cel: 3470519051 mail: lilianaserro@live.it

ALLEGATO A

Domanda di partecipazione – Allegato A

Il/La sottoscritto/a _____ consapevole che chiunque rilasci dichiarazioni mendaci, formi atti falsi o ne faccia uso è punito ai sensi del codice penale e delle norme speciali in materia (art. 46 D. P. R. 445/ 2000 e art. 489 del Codice Penale),

DICHIARA

I seguenti dati inerenti la propria situazione anagrafica:

Nome _____

Cognome _____

nato/a _____ prov. _____ il ____ / ____ / _____

residente a _____ prov. _____

Via _____ n° _____ c.a.p. _____

Telefono _____

E- mail _____

Codice Fiscale _____

N.B.

Nel caso in cui la domanda sia presentata da gruppi informali, si richiede di compilare l'allegato con i dati del referente e di indicare:

Numero partecipanti: _____

Nome e cognome dei membri del gruppo:

CHIEDE

di essere ammesso/a a partecipare al bando di concorso per la selezione di artisti per il progetto “**Eppur si Muove**”

E DICHIARA

- l’insussistenza delle misure di prevenzione di cui alla legge 31- 5- 65 n° 575 e s. m. i;
- di non trovarsi in alcuna delle circostanze previste dall’art. 38 della legge 163 del 2006;
- di aver preso visione e di accettare integralmente il regolamento del concorso

Data

Firma

ALLEGATO B

Informativa sulla privacy e consenso

Ai sensi del d.lgs 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali), che ha sostituito la legge 675/1996, il trattamento delle informazioni che vi riguardano sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della vostra riservatezza e dei vostri diritti. Secondo quanto previsto dall’articolo 13 del d.lgs 196/2003 vi forniamo le seguenti informazioni:

1. I dati da voi forniti verranno trattati, nei limiti della normativa sulla privacy, per le seguenti finalità: analisi dei progetti, selezione dei progetti, convocazioni a incontri, informazioni.

2. Il trattamento sarà effettuato attraverso modalità cartacee e/o informatizzate.
3. Il conferimento dei dati relativi a nome, cognome, indirizzo è necessario al fine di potervi permettere di partecipare al concorso di idee con informazioni e convocazioni a incontri e l'eventuale rifiuto a fornire tali dati potrebbe comportare la totale o parziale esclusione dal progetto; il conferimento dei dati relativi al recapito telefonico è facoltativo ed ha lo scopo di permettere ai partner di informarvi, qualora occorra, in modo più tempestivo e certo rispetto alla posta.
4. Vi informiamo che i dati personali idonei a rivelare l'origine razziale ed etnica, le convinzioni religiose, filosofiche o di altro genere, le opinioni politiche, l'adesione a partiti, sindacati, associazioni od organizzazioni a carattere religioso, filosofico, politico o sindacale, nonché i dati personali idonei a rivelare lo stato di salute e la vita sessuale, quelli attinenti alla salute, sono dati sensibili. Tali dati, insieme ai dati giudiziari, da voi eventualmente conferiti, non saranno oggetto di trattamento se non previo vostro espresso consenso scritto.
5. Il titolare del trattamento è il Liceo Statale Classico, Linguistico e delle Scienze Umane "F. De Sanctis" via Tasselgardo !, Trani (BT)
6. Il trattamento dei dati ha luogo presso la predetta sede.
7. In ogni momento potrete esercitare i vostri diritti nei confronti del titolare del trattamento, ai sensi dell'art. 7 del Codice della privacy. In particolare voi potrete chiedere di conoscere l'esistenza di trattamenti di dati che possono riguardarvi; di ottenere senza ritardo la comunicazione in forma comprensibile dei medesimi dati e della loro origine, la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge; l'aggiornamento, la rettificazione ovvero l'integrazione dei dati; l'attestazione che le operazioni predette sono state portate a conoscenza di coloro ai quali i dati sono stati comunicati, eccettuato il caso in cui tale adempimento si riveli impossibile o comporti un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato; di opporsi, in tutto o in parte, per motivi legittimi, al trattamento dei dati personali che la riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta.
8. Per avere ulteriori informazioni in ordine ai suoi diritti sulla privacy La invitiamo a visitare il sito web dell'Autorità Garante per la protezione dei dati personali all'indirizzo www.garanteprivacy.it

Letta l'informativa che precede, presto/prestiamo consenso al trattamento dei dati scritti nel questionario per i fini e con le modalità descritti nei paragrafi da 1 a 8.

Data

Firma