



**ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
DI BARI**

Prot. 2938 Bari, 20/12/ 2017

AVVISO DI SELEZIONE

**PER RAPPORTO DI COLLABORAZIONE CON L'UFFICIO ERASMUS DA PARTE
DEI CULTORI DELLA MATERIA DELL'ABA BARI, PER L'A.A. 2017/18, COME DI
SEGUITO DISCIPLINATO.**

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21 Dicembre 1999, n. 508 sulla riforma degli Istituti di Alta
Formazione Artistica e Musicale;

VISTO lo Statuto vigente d'Accademia, emanato a seguito di D.P.R. n°132 del
28/02/2003;

VISTO l'art. 42 del R.D. del 4 giugno 1938, n. 1269, riguardante i Cultori
della Materia;

VISTO il regolamento dei Cultori della Materia deliberato dal Consiglio
Accademico il 9 luglio 2013;

CONSIDERATA la necessità di attivare forme di collaborazione con l'ufficio Erasmus
da individuare tra i Cultori della Materia che svolgono la loro attività
presso l'Accademia di Belle Arti di Bari.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

INDICE

Art. 1 – Procedura Selettiva

1. È indetta una selezione per titoli, per svolgere l'attività di collaborazione con l'Ufficio Erasmus di questa Accademia, in stretta cooperazione con il docente coordinatore del settore.
2. La selezione è riservata ai cultori della materia dell'Accademia di Belle Arti di Bari che stanno attualmente svolgendo tale attività, con almeno 3 anni all'attivo compreso l'anno in corso, a motivo dell'esperienza a contatto con l'organizzazione e i contenuti degli studi dell'Accademia di Belle Arti di Bari.
3. La collaborazione non configura in alcun modo rapporto di lavoro subordinato, non dando luogo a trattamenti previdenziali ed assistenziali.
4. La collaborazione non comporta assunzioni di responsabilità didattiche e amministrative.
5. Il rapporto di collaborazione dovrà essere svolto secondo l'orario concordato con il docente coordinatore Erasmus.
6. Ai destinatari del contratto di collaborazione sarà corrisposto il compenso orario lordo di €18.00 per un totale di 120 ore, per un totale di € 2.160,00 (duemilacentosessanta/00) – dai Fondi Erasmus - onnicomprensivo dei contributi ed oneri previdenziali, assistenziali e fiscali dovuti per legge in riferimento a detta tipologia contrattuale.

Art. 2 – Requisiti di Ammissione e Incompatibilità

1. Per l'ammissione alla selezione, le domande debitamente firmate pena l'esclusione, dovranno essere corredate di curriculum vitae in formato europeo debitamente firmato e di



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

autocertificazione attestante il possesso dei seguenti titoli:

a - Possesso di laurea specialistica conseguita presso l'Accademia di Belle Arti.

b - Possesso di una conoscenza linguistica certificata o autocertificata secondo il quadro di riferimento europeo delle lingue dei seguenti livelli:

- B2 e/o C1 nella lingua inglese,
- B1 e/o B2 nella lingua francese,
- A1 e/o B1 nelle lingue tedesca
- A1 e/o B1 nella lingua spagnola.
- Sarà data la precedenza a chi è in possesso di più conoscenze linguistiche

certificate.

c - Possesso di attestati di corsi di perfezionamento in ambito multiculturale e interculturale, preferibilmente nell'ambito delle piattaforme europee.

d – Possesso di competenze certificate in ambito informatico.

f - Aver svolto attività lavorativa d'ufficio nel pubblico o nel privato

2. In assenza di candidati che abbiano conseguito laurea di 1° e 2° livello presso le Accademie di Belle Arti, si procederà alla valutazione dei possessori di Laurea di 1° e 2° livello diversa.

3. L'attività di collaborazione all'ufficio Erasmus non dovrà coincidere con l'impegno di Cultore della Materia.

4. Non devono sussistere situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente.

Art. 3 - Criteri generali per la formazione delle graduatorie



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

La valutazione delle domande sarà effettuata da una commissione nominata dal Direttore, che la presiede e/o da un suo delegato, dal Direttore Amministrativo e dal Docente coordinatore Erasmus.

I criteri stabiliti preventivamente dalla commissione serviranno ad individuare, con insindacabile giudizio, i candidati in possesso dei requisiti maggiormente rispondenti alle esigenze richieste.

Domanda e termine per la presentazione

La domanda di ammissione alla selezione, redatta in carta semplice, firmata e indirizzata al Direttore, dovrà essere consegnata, **entro e non oltre il 9 gennaio 2018**, presso l'ufficio protocollo

di questa Accademia, Via Re David, 189/c, dal lunedì al venerdì, dalle ore 10.00 alle ore 12.00, che ne rilascerà ricevuta. Non saranno accettate le domande, con qualsiasi mezzo pervenute, oltre la data di scadenza.

Art. 4 - Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive

Ai sensi dell'articolo 71 del D.P.R. 445/2000, l'Accademia potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

Art. 5 - Pubblicità

Il presente decreto è affisso all'albo dell'Accademia e pubblicato sul sito web dell'Istituzione.

Art. 6 - Clausola di salvaguardia

Per quanto non espressamente previsto dal seguente Avviso, si fa riferimento alle norme vigenti in materia.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Art. 7 Custodia titoli inviati

La documentazione allegata alla domanda potrà essere richiesta in restituzione dopo 90 giorni dalla pubblicazione della graduatoria, salvo eventuali contenziosi in atto:

a) mediante ritiro diretto da parte dell'interessato o di persona da lui specificatamente delegata;

Decorsi centottanta (180) giorni dalla data di pubblicazione delle graduatorie definitive,

l'Accademia non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.

f.to IL DIRETTORE

Prof. Giuseppe Sylos Labini

Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art.3 c.2 del D.Lgs 12/02/1993 n.39.

Nota: ai sensi dell'art.6 c.2 L. 412/91, non seguirà trasmissione dell'originale con firma autografa

Copia del documento di riconoscimento