

Accademia di Belle Arti di Bari  
Cattedra di Illustrazione Scientifica  
della prof.ssa Rosa Anna Pucciarelli

Dal Progetto ARTE&BALLONS enti promotori ANISA (Associazione Nazionale Insegnanti Storia dell'arte) La 6puntoZero e MIUR nasce "Michelangelo. La parete perfetta" primo volume della collana dedicata alla storia dell'arte a fumetti.

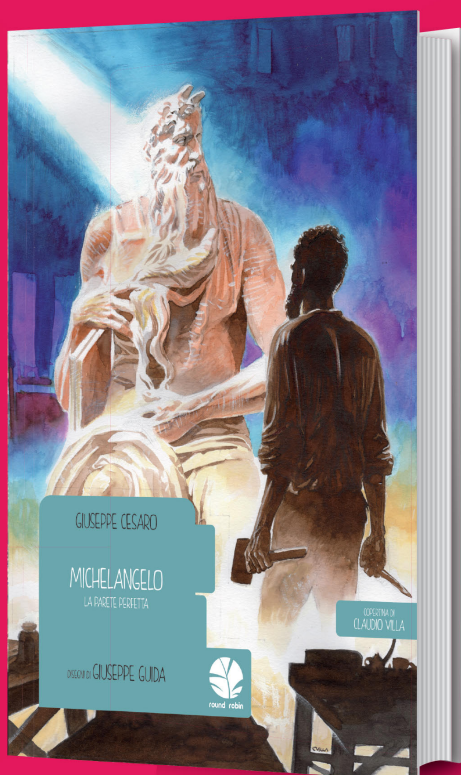
15 febbraio 2018 \* dalle 10 alle 16  
Mediateca Regionale Pugliese \* Via Giuseppe Zanardelli 30

# WORKSHOP

a cura di

*giuseppe guida*

## PROGRAMMA



- Il Fumetto e la storia dell'Arte: Il linguaggio del fumetto costruito per restituire attraverso la nona arte la semplicità di conoscere uno dei più grandi artisti italiani come Michelangelo Buonarroti.

- Lo Storyboard e gli studi degli Ambienti (Roma, Ponte Sisto, Il Vaticano), Studi dei Personaggi (Michelangelo, Tommaso, Il Papa).

- Le tecniche di realizzazione del Graphic Novel: I Materiali utilizzati, Gli Acquerelli.

- Proiezione e studio delle tavole del Graphic Novel.

- Il Graphic Novel: Come è strutturata una novella grafica.

- La Sceneggiatura: Interviene F. Capone, responsabile del lettering ed esperta di linguaggio del fumetto.