RESTAURO

1. Robert Lepeltier: Restauration des dessins et estamples, ; Découvrir, Restaurer, Conserver 1977 ISBN 2-85109-028-3
2. Grazia dei Tripodi: Il restauro come e perché, ed. Scientifiche italiane 1981
3. A.A.V.V. Arte contemporanea (conservazione e restauro), Nardini editore 1994, ISBN 88-404-4032-1
4. Alessandro Conti: Storia del restauro e della conservazione delle opere d'arte, biblioteca Electa 1988, ISBN 88-435-2497-6
5. Il Nettuno del Giambologna (storia e restauro), Electa editore
6. Tecniche del restauro di monumenti ed edifici antichi
7. Lucia Schiavone: Storia scienza restauro, edizioni Helicon, ISBN 978-88-64660-91-2
8. Conservare l'arte contemporanea, nardini editore 1992, ISBN 88-404-4022-4
9. Viollet- le Duc e il restauro degli edifici in Francia, Electa editore 1981
10. Il restauro dei portali della basilica di San Nicola di Bari, fratelli Palombi editori
11. Restauri in Puglia 1971-1981, schena editore 1983
12. Autori vari: sul restauro (a cura di Alessandro Conti), piccola biblioteca Einaudi 1988, ISBN 88-06-59926-7
13. Jean-Michel André: Restauration des sculptures, Découvrir, Restaurer, Conserver 1977, ISBN 2-85109-029-1
14. Alessandro Conti: storia del restauro, Electa editore
15. Restauro: prassi e formazione professionale: Atti, 1994
16. Restauri; in Romagna e Ferrara (1970-1980), 1980
17. Corso di aggiornamento: tecnica del restauro di monumenti ed edifici antichi 1976
18. Restauri in Basilicata 1988-1993